seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

MUSÉE DES PEINTRES DE BARBIZON
LE RENDEZ-VOUS DES ARTISTES ET DE LA NATURE

MUSÉE DES PEINTRES DE BARBIZON

ACCESSIBILITÉ HANDICAP

L'auberge Ganne étant inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques, il est très difficile d'y effectuer des travaux d'aménagement pour faciliter la circulation des personnes à mobilité réduite. Actuellement, les salles du rez-de-chaussée sont accessibles aux personnes en fauteuil roulant mais l'étage n'est pas accessible.

La maison-atelier de Théodore Rousseau n'est pas accessible aux personnes en fauteuil.

L'espace de médiation est accessible aux personnes en fauteuil.

L'auberge Ganne

Les abords de l'auberge Ganne

- Une aire de stationnement libre est disponible à 200 mètres environ du musée. Depuis ce parking, le visiteur doit emprunter la rue Théodore Rousseau en direction de la Grande rue puis prendre la Grande rue sur la gauche.
- Le cheminement depuis l'aire de stationnement jusqu'à la Grande rue a une pente assez forte.

L'intérieur de l'auberge Ganne

L'accueil-librairie, la salle audiovisuelle et les salles du rez-de-chaussée de l'auberge Ganne sont accessibles au x personnes en fauteuil. L'étage est difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite.

La maison-atelier de Théodore Rousseau

Les abords de la maison-atelier de Théodore Rousseau

- Une aire de stationnement libre est disponible à 280 mètres environ du musée. Depuis ce parking, le visiteur doit emprunter la rue Théodore Rousseau en direction de la Grande rue puis prendre la Grande rue sur la droite. Le cheminement depuis l'aire de stationnement jusqu'à la Grande rue a une pente assez forte.
- La maison-atelier de Théodore Rousseau se situe au fond de la place derrière le monument aux morts, la pente pour atteindre la maison est supérieure à 5%.

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

L'intérieur de la maison-atelier de Théodore Rousseau

Il y a 2 marches pour l’accès au rez-de-chaussée de la maison. La banque d’accueil, les salles du rez-de-chauss ée et l’atelier sont difficilement accessibles aux personnes à mobilité réduite.

L'espace de médiation

Les abords de l'espace de médiation

- Une aire de stationnement libre est disponible à 300 mètres environ de l’espace de médiation. Depuis ce parking, le visiteur doit emprunter la rue Théodore Rousseau en direction de la Grande rue, prendre la Grande rue sur la gauche puis la rue du 23 août sur la droite. Le cheminement depuis l’aire de stationnement jusqu’à la Grande rue a une pente assez forte.
- Une place de stationnement à environ 100 mètres est située Rue Charles Jacque.

L'intérieur de l'espace de médiation

L’espace de médiation est accessible aux personnes en fauteuil.

Les sanitaires

Les toilettes de l’auberge Ganne et de l’espace de médiation sont adaptées aux personnes en fauteuil.

- Le rez-de-chaussée de l'Auberge Ganne est accessible aux personnes à mobilité réduite.
- L'étage de l'auberge Ganne n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite.
- La maison-atelier de Théodore Rousseau n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite.
- L'espace médiation du musée est accessible aux personnes à mobilité réduite.

CONTENUS ASSOCIÉS

L'offre de visite pour les personnes en situation de handicap

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT