



# MUSÉE DES PEINTRES DE BARBIZON

LE RENDEZ-VOUS DES ARTISTES ET DE LA NATURE

MUSÉE PRATIQUE

## BARBIZON ET LA PEINTURE AU 19<sup>E</sup> SIÈCLE

Retrouvez ci-dessous les ouvrages consacrés à Barbizon et à la peinture au 19<sup>e</sup> siècle. Tous sont disponibles en vente par correspondance.

### L'Auberge Ganne



Par Marie-Thérèse Caille

Éditions Gaud/Musée Municipal de l'École de Barbizon, 1994, 64 p., ill. coul.

ISBN : 2-84080-025-X

Format : 25,3 X 19 cm

Poids : 250 g

- Prix de vente aux particuliers : **9,00 €** + frais de port.
- Prix de vente aux libraires : 30 % de remise sur le prix de vente aux particuliers + frais de port.

### L'École de Barbizon et le paysage français au XIX<sup>e</sup> siècle



Par Jean Bouret

Éd. Ides et Calendes, 272 p., ill. coul.

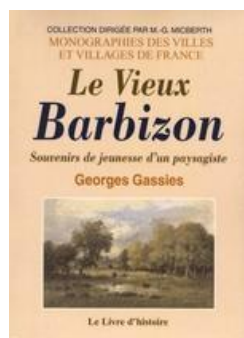
ISBN : 2-8258-0000-7

Format : 30,5 X 25 cm

Poids : 2 286 g

- Prix de vente aux particuliers : **59,45 €** + frais de port.
- Prix de vente aux libraires : 30 % de remise sur le prix de vente aux particuliers + frais de port.

## Le Vieux Barbizon. Souvenirs de jeunesse d'un paysagiste



Par Georges Gassies

Éd. Lorissee/Le Livre d'histoire, 2003, 270 p.

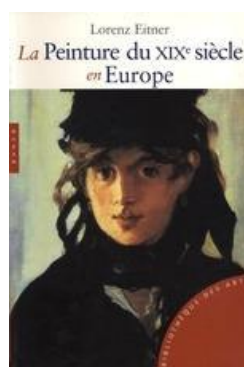
ISBN : 2-84178-184-4

Format : 20 X 14,4 cm

Poids : 448 g

- Prix de vente aux particuliers : **44,62 €** + frais de port.
- Prix de vente aux libraires : 30 % de remise sur le prix de vente aux particuliers + frais de port.

## La Peinture du XIXe siècle en Europe



Par Lorenz Eitner Éd. Hazan/Bibliothèque des arts, 2007, 816 p., ill. coul.

ISBN : 978-2-7541-0195-0

Format : 20 X 13,5 cm

Poids : 1 268 g

- Prix de vente aux particuliers : **29,45 €** + frais de port.
- Prix de vente aux libraires : 30 % de remise sur le prix de vente aux particuliers + frais de port.

## La Forêt de Fontainebleau. Un atelier grandeur nature



Par Chantal Georgel

Éd. Réunion des musées nationaux/Musée d'Orsay, 2007, 208 p., ill. coul.

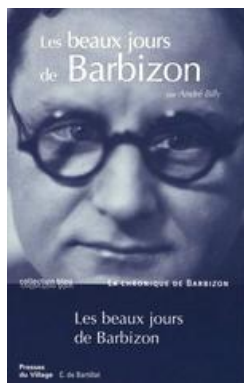
ISBN : 978-2-905724-73-1

Format : 28 X 22 cm

Poids : 942 g

- Prix de vente aux particuliers : **35 €** + frais de port.
- Prix de vente aux libraires : 30 % de remise sur le prix de vente aux particuliers + frais de port.

## Les Beaux jours de Barbizon



Par André Billy

Éd. Presses du Village/C. de Bartillat, 2002, 224 p.

ISBN : 2 91470 002 4

Format : 21,5 X 13,5 cm

Poids : 295 g

- Prix de vente aux particuliers : **8 €** + frais de port.
- Prix de vente aux libraires : 30 % de remise sur le prix de vente aux particuliers + frais de port.

## L'art français. Le XIXe siècle



Par Henri Loyrette, Sébastien Allard, Laurence des Cars Éd. Flammarion, 2009, 616 p., ill. coul.

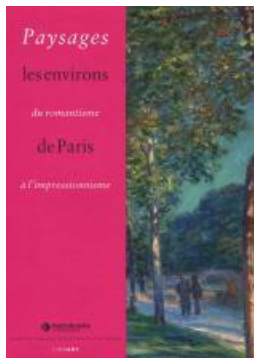
ISBN : 978-2-0812-2887-0

Format : 22 X 15,8 cm

Poids : 1 472 g

- Prix de vente aux particuliers : **32,45 €** + frais de port.
- Prix de vente aux libraires : 30 % de remise sur le prix de vente aux particuliers + frais de port.

## Paysages du romantisme à l'impressionnisme. Les environs de Paris



Par Brice Ameille, Félicie de Maupeou, Lyne Penet, Vincent Pomarède

Éd. Liénart, 2016, 256 p., ill. coul.

ISBN 978-2-35906-172-7

Format : 29,5 X 23,5 cm

Poids : 1 750 g

- Prix de vente aux particuliers : **28 €** + frais de port.
- Prix de vente aux libraires : 30 % de remise sur le prix de vente aux particuliers + frais de port.

## Sur la route d'Italie. Peindre la nature d'Hubert Robert à Corot



Par François Bridey, Sandra Buratti-Hasan, Florence Calame-Levert,

Victor Hundsbuckler, Paul Perrin, Gennaro Toscano, Olivia Voisin Éd. Gourcuff-Gradenigo, 2014, 240 p., ill. coul.

ISBN 978-2-35340-178-9

Format : 29 X 24 cm

Poids : 1 286 g

- Prix de vente aux particuliers : **29 €** + frais de port.
- Prix de vente aux libraires : 30 % de remise sur le prix de vente aux particuliers + frais de port.