seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

MUSÉE DES PEINTRES DE BARBIZON
LE RENDEZ-VOUS DES ARTISTES ET DE LA NATURE

DOSSIER DE PRESSE, MUSÉE DES PEINTRES DE BARBIZON

NICOLAE GRIGORESCU 1838 - 1907 L'ITINÉRAIRE D'UN PEINTRE ROUMAIN, DE L'ECOLE DE BARBIZON À L'IMPRESSSIONNISME - 9 SEPTEMBRE AU 11 DÉCEMBRE 2006

1 DOCUMENT - *Publié le 4 septembre 2020*

Dossier de presse exposition Grigorescu
PDF-1.15 Mo

TÉLÉCHARGEMENT

Nicolae Grigorescu (1838-1907)

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT
URL de la page : https://www.musee-peintres-barbizon.fr/fr/presse/nicolae-grigorescu-1838-1907-litineraire-dun-peintre-roumain-de-lecole-de-barbizon-0

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

- Introduction p4
  - → *par Roxana Theodorescu, directeur du musée national d'art de Roumanie de Bucarest*
- Visuels disponibles pour la presse p5
- Des peintures de Grigorescu au musée d'Agen : la donation Brocq p6
  - → *Par Marie-Dominique Nivière, conservateur du musée des Beaux-Arts d'Agen*
- Barbizon au temps de Nicolae Grigorescu, la vie des peintres à Barbizon (1834-1875) p8
  - → *Par Marie-Thérèse Caille, conservateur du musée départemantal de l'Ecole de Barbizon*
- Biographie de Nicolae Grigorescu p10
- Extraits du catalogue p13
  - → ***Qu'est-ce que cela signifie être Roumain dans cette deuxième moitié du XIXe siècle ?****extraits du texte de Virgil Tanase,écrivain, ancien directeur du Centre culturel roumain de Paris*
  - → ***Un air de parenté : l'héritage français dans la peinture de Nicolae Grigorescu,****extraits du texte de Denia Mateescu,conservateur en chef au musée national d'art de Roumanie*
  - → ***A propos de Nicolae Grigorescu, l'émergence et la maturation d'un art européen du paysage****extraits du texte de Vincent Pomarède,conservateur général, chargé du département des peintures du musée du Louvre*
  - → ***Peintres roumains à Barbizon,*** *extraits du texte de Pierre Vaisse,professeur d'histoire de l'art à l'université de Genève*
  - → ***Barbizon et la mer,*** *extraits du texte de François Fossier, directeur du département d'histoire de l'art de l'université Lumière - Lyon*
  - → ***Autour des Grigorescu du musée d'Agen,*** *extraits du texte de Ioana Beldiman, docteur en histoire de l'art, professeur à l'Académie des Beaux-Arts de Bucarest*
- Renseignements pratiques p28

Contacts presse

- **Agence Alambret Communication** - 109, Boulevard Beaumarchais, 75 003 Paris.
- **Anne-Sophie Giraud** Tél : 01 48 87 70 77. Fax : 01 48 87 70 57. mail : agence@alambretcommunication.com