



MUSÉE DES PEINTRES DE BARBIZON

LE RENDEZ-VOUS DES ARTISTES ET DE LA NATURE

PUBLICS

VISITE LIBRE DU MUSÉE

Découvrir l'auberge Ganne et les collections permanentes. Cette visite libre est conduite par l'enseignant.

Objectifs de la visite

- Découvrir l'auberge Ganne, un lieu chargé d'histoire.
- Situer les peintres paysagistes du 19e siècle qui vécurent à Barbizon dans l'histoire de l'art.
- Comprendre la participation de ces peintres adeptes de la peinture en plein air à l'évolution de la peinture de paysage.
- Observer les œuvres de la collection permanente pour appréhender la représentation du paysage, l'étude de la lumière,... et aborder les différentes étapes de la construction d'un tableau.

- **Temps de visite : 1h30**
- **Niveau : pour tous**

Déroulement de la visite

L'enseignant mène la visite au sein du parcours du musée. La visite comprend la projection audiovisuelle consacrée à la découverte des peintres de Barbizon du 19e siècle « Barbizon ou la redécouverte de la nature ».

La visite libre - 60 min



Auberge Ganne - collection de peinture au 1er étage. - Cliché Lucia Guanaes

Parcours principal

La visite permet la découverte du parcours du musée, lequel présente les salles historiques de l'auberge Ganne avec les meubles et les décors peints par les artistes puis la collection permanente avec des œuvres de Théodore Rousseau, Jean-François Millet, Narcisse Diaz de la Peña, Constant Troyon, Charles Jacque,...

- L'épicerie-cuisine-chambre à coucher des aubergistes
- La salle à manger des officiers
- La salle à manger des artistes
- Une chambre-dortoir avec des peintures murales
- Grand dortoir avec présentation de la collection permanente
- Une chambre-dortoir avec des peintures murales
- Salle des grands formats

La projection - 30 min

En salle audiovisuelle

- Projection de l'audiovisuel « Barbizon ou la redécouverte de la nature ».